

ENCODER EXPERIMENT



SPIRITS

QU'EST-CE QUE 'SPIRITS' ?

SPIRITS est un album électronique de **12 titres** né d'un voyage à travers Madagascar le long de la RN7, réalisé en 2024. De la région des Hautes Terres jusqu'au sud-ouest de l'île, **Encoder Experiment et BSKMG** y rencontrent des musiciens traditionnels, des communautés et des territoires, et collectent voix, musiques, récits, gestes et paysages sonores.

Ces enregistrements deviennent la matière première d'une écriture musicale où se rencontrent le réel et le synthétique, l'organique et l'électronique, l'héritage et la création contemporaine.

Au cœur de **SPIRITS** se trouve **LIENS - ROHY** : les liens entre les personnes, les générations, les cultures et les territoires ; entre ce qui est transmis et ce qui peut être transformé.



Plus qu'un album construit à partir d'enregistrements, **SPIRITS** est une démarche fondée sur **l'écoute, la rencontre et la transformation**. Une manière de faire circuler des mémoires et des pratiques à travers une nouvelle matière sonore.

DEMARCHE ARTISTIQUE

Écouter · Rencontrer · Enregistrer · Transformer

Le processus de **SPIRITS** commence par l'écoute. Sur la route, les field recordings deviennent une manière d'entrer en relation avec les lieux, les personnes et les pratiques rencontrées.

Voix, instruments traditionnels, conversations, cérémonies, gestes et sons environnementaux sont enregistrés sur le terrain. Chaque enregistrement conserve la trace d'une rencontre et devient ensuite une matière de création.

De retour au studio, ces fragments sont découpés, superposés, transformés et **mis en dialogue** avec synthétiseurs, textures électroniques et composition.

Le travail se construit ainsi entre observation et échange, mémoire et transformation, terrain et studio.

Il ne s'agit pas simplement d'intégrer des sons traditionnels à une production électronique, mais de chercher comment ces matières peuvent **dialoguer et donner naissance à une nouvelle forme.**



LES TITRES

Un album construit comme un parcours. Chaque morceau explore une facette des liens entre territoires, mémoires,

12 titres · Durée totale : 55:48

1. Antso (Intro) – 2:24
2. Lanonana – 3:31
3. Fototra – 3:43
4. Pulse – 3:46
5. Tsodrano (feat. Remanindry) – 4:54
6. Kokolampo – 3:09
7. Terra (feat. Nosima Roxane) – 7:53
8. Asali – 5:15
9. Horizons (feat. Virgilus) – 8:31
10. Tarogna – 4:24
11. Hasina – 5:54
12. Tsioka (Outro) – 2:24

Crédits :

Artistic Direction: **Antsa Arimalala, Hary Dio Randriamanantsoa**

Label/Structure : **BSKMG**

Executive producer: **Projet Ony**

Producer(s): **Antsa Arimalala**

Mix engineer: **Antsa Arimalala**

Mastering engineer : **Antsa Arimalala**

Engineered, recorded, mixed and mastered at **ONLY HOUSE**

Genre : **Electronic**, subgenre : **Ethno Electronic / experimental / ambient / hybrid**

À écouter

LANONANA

Le titre qui donne son nom à la release party. Une pièce centrale du projet, pensée autour de la rencontre, de la célébration et de la transmission.

TSODRANO

Une bénédiction malgache réinterprétée à partir de voix et d'éléments musicaux antandroy, entre matière traditionnelle et production électronique contemporaine.

FOTOTRA

Une réflexion sonore autour de l'enracinement, construite à partir de rencontres avec des musiciens traditionnels du sud de Madagascar.

TERRA

Un morceau central de SPIRITS, où les matières enregistrées sur le terrain rencontrent une écriture électronique immersive.

Chaque titre de **SPIRITS** est associé à un objet, une matière ou un symbole. Ensemble, ils forment une autre lecture de l'album, entre pratiques, territoires, héritages et création contemporaine.

- 01 – Antso : Lokanga · Le rituel
- 02 – Lanonana : Omby · Les traditions
- 03 – Fototra : Zafimaniry · L'art · Les racines
- 04 – Pulse : Couteau · L'outil
- 05 – Tsodrano : Totem Homme · La bénédiction
- 06 – Kokolampo : Satroka · L'Antandroy
- 07 – Terra : Œuvre en bois · La terre
- 08 – Asali : Totem Femme · L'Afrique
- 09 – Horizons : Point de vue · L'horizon
- 10 – Tarogna : Kabosy · Le fihavanana · Le firaisankina
- 11 – Hasina : Aloalo · Le lien
- 12 – Tsioka : Marqueterie · L'innovation



LANONANA

LE SOUFFLE DES ANCÊTRES, LA DANSE DES VIVANTS

SPIRITS se prolonge sur scène avec **LANONANA**, une **expérience live** pensée comme une rencontre entre **musique électronique, field recordings, images et héritages musicaux malgaches**.

Le projet cherche à faire vivre les liens qui traversent l'album : entre ancestral et contemporain, mémoire et création, territoire et scène.

AU-DELÀ DE L'ALBUM

DOCUMENTAIRE en cours

Un film autour du voyage, des rencontres et du processus de création de **SPIRITS**.

PERFORMANCE AUDIOVISUELLE

Une forme scénique immersive mêlant musique électronique, field recordings, création visuelle et éléments performatifs.

TRANSMISSION

Des ateliers et temps d'échange autour du field recording, de la création sonore et des pratiques de documentation et de transmission culturelle.

Release party · 26.09.2026,
ONLY HOUSE AMBATOBE Antananarivo

SPIRITS — sortie album · 10.10.2026



ARTIST BIO

Antsa Arimalala, alias **Encoder Experiment**, est un artiste transdisciplinaire, chercheur sonore et activiste culturel originaire de Madagascar, âgé de 34 ans. Depuis 2020, il développe une pratique à la croisée de la musique électronique, du field recording, de la performance et de la création audiovisuelle.

Son travail explore le **son** comme matière de mémoire, de transmission et de relation aux territoires. À travers des projets mêlant enregistrements de terrain, composition électronique et recherche artistique, il s'intéresse aux liens entre patrimoine vivant, pratiques culturelles et création contemporaine.

Avec **SPIRITS**, il poursuit cette recherche en faisant dialoguer les voix, musiques et paysages sonores rencontrés à Madagascar avec une écriture électronique contemporaine.

Le projet est accompagné par **BSKMG** et bénéficie du soutien du **Booster ONY**.





ENCODER
Experiment



LINKS



<https://www.facebook.com/encoderexperiment/>



https://www.instagram.com/encoder_experiment



<https://www.tiktok.com/@encoder.experiment>

Stream :



<https://linktr.ee/encoderexperiment>



<https://youtube.com/@encoderexperiment>



<https://encoderexperiment.bandcamp.com/>

CONTACTS

PHONE : (+261) 32 97 806 84
(+261) 34 41 768 97

MAIL :
encoder.experiment@gmail.com

haridiorandria@gmail.com